



GOLDEN MASK

DEEP HUNTER



**آموزش تنظیم بالانس و استفاده از فلزیاب
های پالسی سری دیپ هانتز گلدن ماسک
V1**

**Golden Mask Deep Hunter Pro
Golden Mask Deep Hunter Pro2&3
Golden Mask Deep Hunter Pro3 SE
Golden Mask Deep Hunter Pro5**



فلزیاب اطلس

گروه بزرگ آموزشی اپراتوران حرفه ای

telegram: atlasdetector

Instagram: felezyabe_atlas

Youtube : felezyab atlas

09056074203



1- Volume: دکمه روشن / خاموش و تنظیم صدا

برای روشن/خاموش کردن دستگاه و تنظیم میزان صدای دستگاه هستش..

2-Sensitivity : دکمه تنظیم سطح حساسیت

سنسوریته حساسیت دستگاه رو بالا و پایین میبره ... هرچه بالاتر باشه به هر چیزی ممکنه واکنش بده و باعث افزایش میزان خطا میشه..

- **نکته :** در زمین سنگ لاهی و صخره باید در درجه پایین باشه (پایینتر از ۵ با توجه به میزان سنگ لاهی بودن) تا امواج بصورت قوی در خاک نفوذ کنند و در زمین و خاک نرم میتوان حساسیت را افزایش (۷-۸) داد..
- تنظیم نادرست حساسیت موجب بروز خطا در کاوش میشود

3-Crackle: کراکل یا صدای تیک تیک (Audio Tune : pro3 se & pro5)

تنظیم بر اساس شنوایی اپراتور : هرچه در سطح بالتری قرار داده باشه پاسخ صوتی سریعتری داده میشه بخصوص در اشیا ریز و اشیا عمیق.
(استاندارد : سطح ۵ تیک)

4- تراش یا زباله (pro2-pro3-pro5-pro3 SE Auto):

4-Ground (pro-pro3 SE Manu): بالانس زمین

– دکمه تراش در پرو ۲-پرو ۳-پرو ۵ و پرو ۳ اس ای در حالت بالانس اتومات:

این دکمه برای رد کردن فلزات ریز و سطحی هستش. هرچقدر در سطح بالاتری باشه فلزات ریز رو بیشتر رد میکنه ولی قدرت دستگاه رو پایین میاره و هرچه سطح پایبتری داشته باشه قدرت دستگاه بالاتره. تنظیم: از صفر شروع کنید و تا اندازه ای سطح تراش را بالا ببرید که دستگاه کاملاً بدون صدای اضافه کار کند. حداکثر (۴-۵)

– دکمه گراند زمین در مدل پرو – پرو ۳ اس ای در حالت بالانس دستی:

این دکمه برای بالانس زمین دستگاه استفاده می شود.

5-Retune: دکمه ریتون

دکمه ریتون برای ذخیره بالانس زمین و تنظیمات استفاده میشود.

- **نکته:** بعد از هرگونه تغییر تنظیم و یا روشن/خاموش کردن دکمه بوست و یا تغییر ارتفاع کوئل یا فریم از سطح زمین (حتماً دکمه **ریتون** فشرده شود)
- **نکته:** همیشه مطمئن باشید هنگام فشار دادن دکمه ریتون در زیر کوئل یا فریم فلزی نباشد.
- اگر در هنگام کاوش دستگاه صدای اضافه داشت و درست کار نکرد یکبار دکمه ریتون را فشار دهید.

6-Boost : دکمه بوست

افزایش عمق تا ۲۰٪

- **نکته:** گزینه بوست فقط در فریم ها روشن میشود و در کوئل ها همیشه خاموش است.
- **نکته:** در حالت روشن بودن بوست عمق افزایش دانه ولی در عوض خطا نیز زیاد میشه. فقط در جاها و نقطه های مشکوک از بوست روشن استفاده کنید و در کاوش عمومی همیشه خاموش باشه. بعد از هر تغییر در تنظیم بوست ریتون را فشار دهید.

7- AGEB/MAN .GB : Pro3 SE

این دکمه فقط در مدل **پرو ۳ اس ای** وجود داره و انتخاب بین بالانس دستی و اتوماتیک هستش.



فاصله کویل و فریم از سطح زمین :

کویل ۵۸ گرد : حداقل ۵ سانت تا ۱۰ سانتی متر
فریم ۱۲۵ مربع : ۱۰ تا ۱۵ سانتی متر
فریم ۱۸۰ مربع : ۱۵ تا ۲۰ سانتی متر

نکته : در بعضی خاک های آلوده ممکن است با این مقدار اندازه فاصله بازم دستگاه ناآرام باشد.. با یک مقدار افزایش فاصله از زمین میتوان این مشکل را حل کرد.

– این اندازه از سطح زمین رو حفظ میکنید، تنظیمات رو انجام بدید ، ریتون رو بزنید ، بالانس زمین و تنظیمات دستگاه ذخیره میشه.. کاوش را شروع کنید.

نکته : همیشه در حال حرکت فاصله کویل یا فریم از زمین باید ثابت بمونه تا از بالانس خارج نشه. هرگز اجازه ندهید کویل یا فریم به سطح زمین برخورد کنه.. در صورت هرگونه تغییر در فاصله کویل و فریم از سطح زمین حتما یکبار دکمه ریتون زده شود.

آموزش انجام بالانس زمین :

Golden Mask Deep Hunter Pro



این مدل دارای بالانس زمین دستی می باشد .

ابتدا تنظیمات را مطابق با خاک منطقه کاوش اعمال کنید .
کوئل یا فریم را در فاصله مناسب از سطح زمین قرار دهید.

برای تنظیم بالانس دستی :

دکمه **گراند** را در جهت عقربه های ساعت بچرخانید تا عقربه سیگنال دقیقاً روی عدد ۰ (صفر) قرار گیرد. دکمه تراش را بزنید تا تنظیمات ذخیره شود .

Golden Mask Deep Hunter Pro2 & Pro3 & Pro5 :



بالانس : مدل های پرو ۲ - پرو ۳ - پرو ۵ دارای بالانس زمین تمام اتوماتیک هستند . بعد از اعمال تنظیمات مناسب : کوئل یا فریم را در فاصله مناسب از سطح زمین قرار دهید . یکبار دکمه ریتون را فشار دهید و کاوش را شروع کنید .

Golden Mask Deep Hunter Pro3 SE :



مدل پرو 3 اس ای دارای بالانس دستی و اتوماتیک هستند .

قبل از روشن کردن دستگاه نحوه بالانس را در سیستم انتخاب کنید . با دکمه: AGEB/MAN .GB

بالانس دستی MAN .GB

بالانس اتوماتیک AGEB

بالانس : در صورت انتخاب بالانس دستی : این سیستم همانند مدل پرو بالانس میشود و در حالت بالانس اتوماتیک : همانند مدل پرو ۲- پرو ۳- پرو ۵ بالانس میشود .
نکته: دکمه تراش/گراند دو کاربرد دارد .. در حالت بالانس اتوماتیک تراش و در حالت بالانس دستی گروند محسوب میشود.. در حالت دستی نمیتوان از کاربرد تراش استفاده کرد.

تشخیص هدف واقعی از ذرات معدنی و سنگ آهن :



- ۱- صدای بوق فلز واقعی ابعاد میده در شکل های منظم (مثال ۱ در ۱ متر)
- ۲- صدای بوق هلالی داشته باشه (ضعیف در شروع و پایان و نقطه اوج در وسط) .
- ۳- اگر ابعاد فلز در اول برای مثال ۶۰ در ۶۰ باشه .. با کندن و پایین رفتن ابعاد کاهش پیدا میکنه. (بعضی ذرات ابعاد میده ولی هربار یه حجمی ابعاد میده و ثابت نیست)
- ۴- با رفتن به عمق زمین ، صدا و درجه گرفتن فلز شدیدتر میشود.
- ۵- اگر در حالت حرکت کوئل یا فریم ، درجه نقطه اوج حالت هلالی ، بطور مثال سطح ۴ باشد .. اگر لوپ را در مرکز ثابت نگه داریم درجه بالاتر تا ۷-۶ میشود که تایید فلز است .
- ۶- در مرکز حالت هلالی با نگه داشتن کوئل ، درجه که تا آخرین درصد رسید ، دیگر ثابت بماند و متغیر نباشد.
- ۷- تست کردن در زمان های مختلف : اگر در همه ساعات ابعاد و نوع بوق یکی بود -> فلز . اگر فرق کرد -> ذرات
- ۸- همیشه بعد از گرفتن یک هدف : از ۴ طرف دوباره همان نقطه را سنس کنید.
اگر از ۴ طرف سنس کرد فلز است ولی ذرات همیشه از ۲ یا ۳ طرف سنس میشوند.



09056074203



فلزیاب اطللس



فلزیاب اطلس

گروه بزرگ آموزشی اپراتوران حرفه ای

09056074203

کانال تلگرام :

<https://t.me/atlasdetector>

توجه : دوستان عزیز .. این آموزش براساس تجربه شخصی بنده از کار با سری دیپ هاتر هستش.. ممکنه ایرادهایی داشته باشه و یا نقص هایی وجود داشته باشه .. در صورت هرگونه سوال و نظر لطفا در گروه مطرح کنید .

SHAYAN